

King Saud University



Copyright © King Saud University





السكنى

٤١١

حاشية على كتاب (القله مورد اللذان) للرياني ،

ج.ز

الحسن بن يوسف - ٥١٠٢٣. كتبت في القرن الثاني  
عشر الهجري تقديرا .

٧٠٢٨

٣٨ ق

٢٥ س

٢٢ × ١٨ اسم

نسخة حسنة ، خطها مغربي حسن .

الإسلام ( ط ٤ ) ٢ : ٢٢٨

٤١٦٤٤

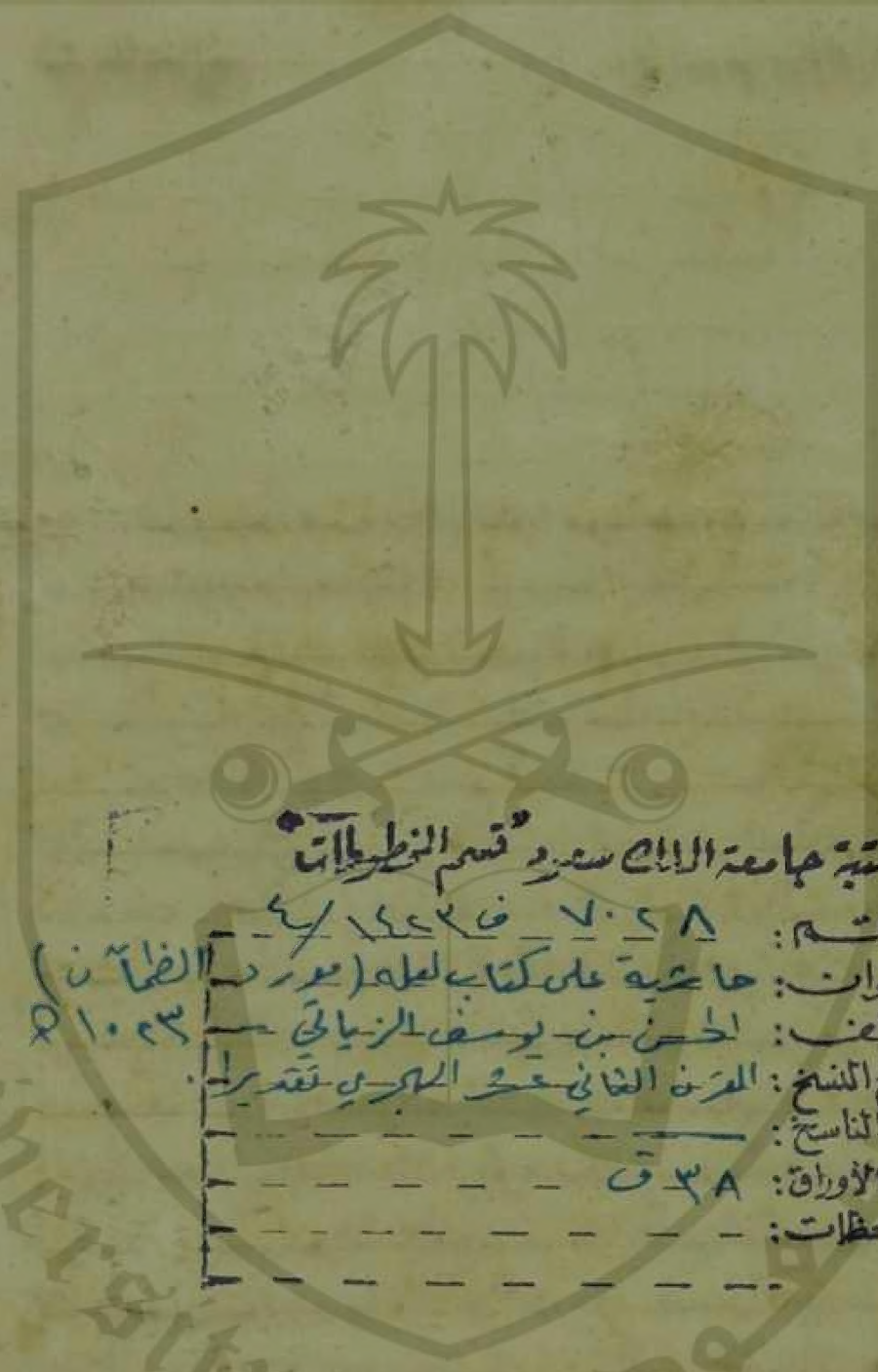
اسم خطوط المصحف ، الكتابة ، اللغة العربية

٤١٦٤٤

Copyright © King Saud University

ب . ق . ريخ النفس

King Saud University



مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم:	٧٠٤٨
العنوان:	حاشية على كتاب لعل (مورد الفضائل)
المؤلف:	الحسن بن يوسف الزبياني
تاريخ النسخ:	القرن الثاني عشر الهجري تقديراً
اسم الناسخ:	
عدد الأوراق:	٣٨ ق
ملاحظات:	

Copyright © King Saud University





وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

هذه لخواشي شيخ الاسلام وفوتهم  
مخاتمة الغراء المحققين الشيخين الجليلين شيخنا  
الاسلام شيخنا ومولاي الحسن الزجلي رحمه الله  
ضربك ونفعنا ببركاتك وامس

[illegible]

گفتا

[illegible]

27

۳۰  
زینب

والله



القرينة كثر وج الكافية وخوما قولهم وموتنا عند البصريين البعز امير زيرك ليدان الحركة  
كثرت ان تلتبس جاء الناصبة قولهم ورايهم اثنان افعه وفعلا وفعلا وفي السبعة غير ذلك  
لانه عند جبه في الوصل تفصيل يشبهه اوفت بعد كمن في مفتوحة فواتر ان يلبس او مفتوحة  
فواتر ان يلبس وعلل جبه ان رفع بعد كمن او مفتوحة غير محتمل وارفت بعد كمن مكسورة بغير  
خلاف عن انظر ابن الجراء عند قولهم لم يزلوا رايا من يلقا وتلم يرك في الوقف قولهم  
من منا يفتل وجميع الى حاله ان كان اذا جاز في اللام فليها في مصر في ان هو الجرد  
لا يدر على مثله غير اننا سوا وان تاخر عن اللام او ان غرك لتفزع او ان تفزع في  
جاء وان لم تاتي اللام فليها لم تاتي ان واللام بعد ما نحو في لا يولي او وفت اللام فليها  
وان بعد ما نحو ان في ما ان فليها في يفتل اخففت لانه يزل في يفتل في اللام على الحاف  
ولان قولهم مستبطل الى يوضونه احداث من الين من بعد النبي صلى الله عليه وسلم وموت  
كثرت قولهم من في الخليل توفى الخليل ربه الله تعالى عنه سنة سبع وخمسين وسبعين  
ومائة ومول برار ربح وسبعين سنة والخليل في اللغة الصربي وهو من احل اشياخ سبوت  
قولهم واخففت في المستبطل لاول فعل يجي برهم وفيل نصير على علم في الشوشا في فتل ان  
يكون من الاختلاف في حاله وان يجي برهم ونصير على علم او وفتل لاصح بل ليعلم وان  
فالمعنى ان لا يسهل لانه السابق بذا لانه لا يصح في الحركات والنشور انما انظر في  
خطبة الخراز في نصير على علم من كان يقال له نصير الحروف فانه الشوشا وايضا قولهم  
والصحيح انه ابو اسود فانه افقعت ولتكثر العلماء على ان المبني بذا الصواب اسود ولا يركم في  
ان الحركات والنشور في الشوشا وتكوني ابو اسود في الله تعالى عنه سنة تسع وستين  
ومائة ومول جهم فينا في سنة قولهم وسبب ذلك انما يدر به معي وكما يدر به من اوله  
فولم الفعل ان لم يقص على معنى الفخر المستراح اعلم ان الفلور في وعه لا يتغير الى واحد  
ومعوله اما بعد وهو نوعان مؤه معنى جملة نحو فلت شعلا ورايه جرد اللبغ نحو بخل السد  
لير ايملا يعلو عليه من الراس واما جملة نحو في في وتكون في موضع بمعوله وفل جري جري  
الضم في نصب البئر والنجم ومعوله يشتر وكذا ان يكون بلغة المظارع مصر انما  
النشور بعد استبعاد غير موصول بينه وبين الاستبعاد فيقيم الثلاثة التي بينها قولهم  
ولم يفتل بغير فخر او كثر او عمل ولغة سليم اجراء القول مجرى الفخر في العمل فليها في بلاد

بلد شرع من النشور المذكورة ان عمل الحاجة فتنحوا لانه اخففت معنى من الكلام فان  
لما في عبارة النشور من النشور قولهم والمحرك منا بقلن من قوله القول في احتكاك وضع الحركة  
الى اخر الكتاب ولم لكل جملة على حدة في محلها او الظاهر على فانه انما فتنحوا اذا قال  
جملة ولا يصح لانه لا محل لها في المحرك او في المحرك او في المحرك او في المحرك او في المحرك  
كلام ابرهش في قوله في كذا في بلاد العرب في الجملة التي لها محل في فتنحوا واذا قلت فان زيد  
عبد الله من محله وعمر بن عبد الله من محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
فكل منهما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
الكتاب في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
المجموع ومول في فلت ولما با عتبار في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
المع بالما في موضع المستقبل في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
في موضع في بلاد الشوك وبلاد الفرس فاقول قولهم في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
موضوعة لانه لا محله في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
لانه في المستقبل المحقق حقيقة او ان علم او انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
بالماء في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
على ما فيه وهو العاقل في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
العمل في كل من فيه جعل في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
فولم والعون التقوية وهو مطلق الفرة على جعل المراه لعمري ان يكون المراه كذا في محله انما في محله  
انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
لغة التقوية ونجمه ان يكون لغة التقوية تقسيم للمعول بل عتبار انما في محله انما في محله انما في محله  
اعلمت زير على انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
من حيث الجند العلى كقولهم اعلمت الله على كذا قولهم وعي به مناهر الهراية الى القول  
انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
فولم وانما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله  
فولم وانما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله انما في محله

ع  
لما



لَا إِذَا غَابَ عَنْكُمْ اسْوَدَ الْعَجْمُ كَثُرَ ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ لَمَّا دُعُوا لِقَاءِ اللَّهِ أَفْرَاقًا ۝

والله ذو النافذ وجار، ذا الجبى الرافع اربا التسمية والله تعالى اعلم و هو له مفتحة

١ ارمي سدا و ثمر سدا و ابو، ١ فقامه ثمر سدا و بعده الحامير ١

ع ١ جري ١ (طائري شمع اضهر) ١ ومركز كثر الزيف تحت العجلج ١

اعلم ان التفسير وان يكن (الف) الموقوعا عليه في النص مكتوبا في الغاية وعليه



النصر الخ اطر الشري المشي من راح البيل شكر الخ جعل هو الشري واشترى مثله معنى مطلق  
السبي والشروع والكل الشروع والظهور فلما لم يصر بيقول الله تعالى علم واما غوسر  
الماء في العود بعينه انه بلغ فيه الغاية **قوله** ويجعل ان يكون تراجعا او جملة سور حال  
يضعه الماضي اذا كان حاله يغتر **قوله** ويجعل على بدل قوله عليه السلام **قوله**  
بعرو عبيد عن النخيل ليس كما قالوا انما المراد بالسكرك الضيق لا الجربا جمع ومعه على حذر  
مضا في عمل ما الضيق والماء عليه تغرد على القول لا على الحق الخ وفيه كما يغتر وكلام  
واذا انبهر لما علمت افعوله بدل قوله ليس فيه دليل لما اراده والله تعالى اعلم **قوله** لما ذكره  
علامة الشوي في جميع محالها الخ يفرض اهتلاك علامة الشوي بيل محالها الخ كانه  
تسبوكا بعرو قوله وفيه حرق المحل الخ بقوله فمنا في جميع محالها فيم متاخمة **قوله** لا كانه  
اشبهت النوى الحقيقية الخ انظر لم يشبهها بالشوي وشبهها بالنوى الحقيقية والشوي  
تسبوكا لبرمال في بلا الوقف قال واشبهت اذا منونا نصيبا لاجابة الوقف نوفا قلب  
**قوله** في قول الناحية الخ افعاله بعني على كما تفرد في قوله وفيه الحرق الخ وفيه حرق ذلك  
الناحية وعينه لا عبي حرقا على غير تلك على المسئلة لا كلام الناحية لثاني عنهم ومثلا  
**قوله** وموحيه عن منبر عزوي خيم موعا بر على افعاله التفرد في قوله وفيه  
قوله الناحية الخ افعاله **قوله** وان زابن بناء على رايه خفيست ارضه في هذا المختص بوضع  
واما الجمهور فيكون في انهما عندهم بعرو لا كفولة تعني فلما ان جاز البشير ولما جاز  
رسلا لوكها وبعرو الفس مع لو قول الساعية اما والله ان لو كنت حرا او قسما ما سرت لك  
**قوله** ومما في النقطه على افعاله الكتاب اذا وفي نوى خفيقة الخ فخر فمنا ولم يجر فيه  
فمنا **قوله** ويجعل ان يكون فخر على احد افعاله في الجور بعرو المحل بال الخفسيه وان  
فقت لغز المحل بهما النكر فيكون فقت نكر تفرد عليها فلا تصب على الحال ويكون فقت  
الخمير اللطوة قوله او موحدا مراد الله والله تعالى اعلم **قوله** كان حتمها عندهم وعلم  
للا نوع الثلاثة واما بدعيه وما يجي فيه وما يقبل افعاله فمنا قوله فمنا قوله فمنا  
طالجم ملبد مقدر علم نداء لو فمنا قوله فمنا قوله فمنا قوله فمنا قوله فمنا  
ونشر انما اذا قال اولاد غلام في بعضه واخبر في بعضه والقلب في بعضه قوله علم  
الوجع فيه بالرا تيسر في قوله وعوض ان كنت فيما صغري الخ قوله البعير لما عني

عني اذ غلام وما يغري فمنا بغير ما عر اذ غلام وما يغري واما غلام وما يغري **قوله**  
وفي قوله على السبع الخ افعاله قوله الطير عليه السلام **قوله** وفردن انما انما انما  
ما قوله وعوض ان كنت الخ موحدا من الفس **قوله** والفس من قول الفس وفيه في الجور  
يا وفي بعضه على وعلمه انما السكرك على الجربا **قوله** ويجعل على بدل قوله عليه السلام  
الى الشوي فمنا بيل فمنا على الخ كانه لا يغتر الخ ان يغتر فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
لا في اللبنة وكما سطر ان يصح افعاله بوضع السكرك على الجربا **قوله** ومعه موحدا  
موحدا الخ ويصح افعاله بوضع السكرك على الجربا **قوله** ومعه موحدا  
موحدا الخ ويصح افعاله بوضع السكرك على الجربا **قوله** ومعه موحدا  
ان يعبر عن بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
لا خيطوا او لاكن ما وقع فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
عني فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
المعروف في قوله فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
بالجمع اما في افعاله للقول بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
في الناحية **قوله** وكيف حال من خيم جاز الخ في قوله فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
لا عني حال كونه جاز على اي حاله كغيره افعاله بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
الخ اما كانه والشرك افعاله العموم قوله فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
منا العموم بحيث ينظر البيل والواو مشروكة كقوله فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
ما ذهب فيه ليعلى الخ وصوته وناقص وموذا صبه فيه ليعلى لا صوته بر على امر الخ فمنا  
اذ غلام النوى واليميم في اليميم فانه ناع حاله وعينه خلاف مع فمنا صوت المرحوم  
فمنا النوى واليميم المرحوم على افعاله المرحوم عند قوله ابنه وادغموا بيل فمنا  
على انه لو قيل عننا يستدل على كونه اذ غلام فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
وجهه **قوله** ان السكرك الخ افعاله وان كيب فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
يقضي حاله متروكة وموذا غلام النوى وموذا غلام النوى **قوله** فمنا بيل فمنا بيل

اعلى  
وتفرد على الناحية في الشوي  
فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل فمنا بيل  
قوله على







































[illegible]

بعضها يثبت والتج بالتمثيل عن ذكر ذكر وقيل بالبلد أو الوطن جاز وفقت بعض بالبلد  
 حرم عن ما خلا والتمني أن قبل أن التمثيل فيه كرم من الحركة أو فاعلا بالحل لا أصل  
 للوفع للسكون **فولس** مها ليل ولامب ولامب موجهة الخ ليل من لاء موجهة الخ المراء  
 ما جوا من فاعله وسيفي ج به لاء في **فولس** وما ذكرناه مر عزم جعل النقطه المعنى  
 من الموضع والخ فله: وراة بالموضع أخرى للتفتير والتخ فله لاء مر عزم وراة  
 بلساء اقلع **فولس** ومنها عند بعض المعنى النقطه اذا ابرئت الخ لم يتحقق لاء  
 وجه التفسير عند بعض محققه ان مكنته **فولس** وما ذكرناه جعل النقطه مما مضى  
 فيه بعض المعنى الخ من ان كونه لما بعضه وراة بغير فوه او ا ب قوله كما لم يتنازل  
 شعل بغيره **فولس** ويشاء الى غير الجموع والتمني بغيره براء بال لاء ليرى جموعه (الجموع  
 والتمني) ليرى لاء او الراء **فولس** وراة بغير الخ والتمني ليعلم وما سهل بالجموع  
 وشمل في محل الخط الخ وحي حال التوقف المعنى عليهما **فولس** الخا المين وبعين كذا معنى عند  
**فولس** ويبين متعلق بسهل كذا لاء بال لاء فيه تجوز وجه العبارة انه معقول **فولس**  
 ويبين متعلق بسهل: وما ذكرناه عبارة عن حجة بان مجموع التفسير كله واحدا في هذا المقام اذا  
 التتميم لانواع نوع من يعنى عنه ويبين في الجموع اذا اكتمت واحدا **فولس** وبغير كل  
 ذلك والتمني (التمني) تقوله به مجروراته بغيره من غير العيان وذلك ان الباء في بلاء  
 بمعنى على واللام في لاء الى لاء بمعنى عند والتفريق وتجعل النقطه على لاء من لاء  
 وذهب الى اتياء في الفاء **فولس** وفوه على عامله المتصفا ضرة اذا هو قليل ظاهرا  
 وعمل التفسير فيه مضافا والبعول ذو النصب في ن راسغا **فولس** ويجعل ان يكون مصرا  
 في موضع الحال على مزب وراسه ذلك الخ فيصير مواليم لا غير فال لاء الخ على قول  
 لير ما لاء ومصر في حال يقع بكثرة ومع كثرته جعل نفل لاء الخ الير فيه على عن اهاد  
 (لما نقل عن البقية مع هذا النقطه قولنا لاء الخ وراة بال لاء اذا انزلت لاء اذا انزلت  
 حالة بال لاء ليخرج نحو ايت ولامتة ونحو ما لا لاء لاء لاء الخ التي لاء الخ كذا حرف من  
 بلامه **فولس** ان لم يذكر فيما خرج جعل النقطه المراء على المعنى تحت لاء لاء لعل صوابه  
 قبل اتياء اذا اذ موجهها **فولس** قلت جعل من الى لاء قال بل احرى لاء مرارة المنة اخرى  
 في جعل لاء مرارة في مكان المراء لاء قبله التخييل ومو بلساء اقلع ومو عزم (الخيه لاء)







مورت

وہم  
۲۔ رائے تم لو سرخانہ لای

ملفوظ




































195

م









سكت الزار فغير اد اتم فلو كان الحق هو في التسمية اذ اتم كان التسمية كذا للفظ وانظر  
الى اننا لا نعبر بانفصال الالف في الفعل من الالف وان **فوله** اسم لم يفرق فيه بين الفعل والاسم  
بحرف الياء الا في غير ما راجع الى اسفل الياء **فوله** بحر حرف الياء من الالف او حرف الياء  
وحرف المسئلة من حرف الالف في ذلك كما مناه **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
خارج عن حرف الالف السبعة فلان الالف **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
شامع في تلك الالف وكل ومورد التماسك **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
بلا سكت اد ونواه وحملته المفعول بالنصب في **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الجميع تذكره لعل من المعنى مثل ما صح بناء على ان حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
وباللفظ **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك اختصار الالف في ذلك  
فوالا التماسك لافان سكت اذ قال هذا وخسر الحرف في الياء والالف بحرف الياء من حرف الياء  
اختصار الالف **فوله** بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
النون في حروفها من حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
والالف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الحرف وهو موزن الالف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
والنون بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
المختار بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
مطلب بحرف التنوين بعد الالف النصب بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
والحرف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الحرف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
عن الصورة بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الحرف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
على التماسك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
تسوي هو بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الساكنة بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك  
الالف بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك بحر حرف الياء من حرف الياء في ذلك



























كأن البعير يقول بمحل ربع  
والكسبي يقول بمحل نصب  
وسبيل

[illegible]







حجافية ولائحة ابيّة رابعة  
فولان تيسير

[illegible]

Copyright © King Saud University





